

#9 ANIME
BERLIN

Do 23.07.	
17:30	THE BOY AND THE BEAST [OmeU] JP 2015, 119 Min.
17:30	PONYO [DF] JP 2008, R: Hayao Miyazaki, 101 Min.
18:15	GRAVE OF THE FIREFLIES [OmeU] JP 1988, 89 Min.
19:30	PAPRIKA [OmeU] JP 2006, R: Satoshi Kon, 90 Min.
20:00	WOLF CHILDREN [OmeU] JP 2012, R: Mamoru Hosoda, 117 Min.
21:15	SCARLET [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda, 111 Min.
21:30	SPIRITED AWAY [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki, 125 Min.
22:15	BELLE [OmeU] JP 2021, R: Mamoru Hosoda, 121 Min.
Fr 24.07.	
17:15	HOWL'S MOVING CASTLE [OmeU] JP 2004, R: Miyazaki, 119 Min.
17:30	THE BOY AND THE HERON [OmeU] JP 2023, R: Miyazaki, 124 Min.
18:00	THE DANGERS IN MY HEART... [OeU] JP 2025, ca. 90 Min.
19:30	GHOST IN THE SHELL [OmeU] JP/UK 1995, R: M. Oshii, 83 Min.
20:00	SUMMER WARS [OmeU] JP 2009, R: Mamoru Hosoda, 114 Min.
20:00	PRINCESS MONONOKE [OmeU] JP 1997, R: H. Miyazaki, 133 Min.
21:15	AKIRA [OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ôtomo, 124 Min.
22:15	ASSASSINATION CLASSROOM... [OmU] JP 2016, 100 Min.
22:30	COWBOY BEBOP: THE MOVIE [OmeU] JP 2001, 115 Min.
Sa 25.07.	
15:30	THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME [OmeU], 98 Min.
17:30	LAPUTA: CASTLE IN THE SKY [DF] JP 1986, 125 Min.
19:15	NAUSICA OF THE VALLEY OF THE WIND [OmeU], 118 Min.
19:30	PAPRIKA [OmeU] JP 2006, R: Satoshi Kon, 90 Min.
20:00	SUZUME [OmeU] JP 2022, R: Makoto Shinkai, 122 Min.
21:15	GHOST IN THE SHELL [OmeU] JP/UK 1995, R: M. Oshii, 83 Min.
21:30	CHAINSAW MAN - THE MOVIE... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
22:15	ANGEL'S EGG [OmeU] JP 1985, R: Mamoru Oshii, 71 Min.
So 26.07.	
16:00	PONYO [DF] JP 2008, R: Hayao Miyazaki, 101 Min.
16:15	ARCO [DF] FR/IT 2023, R: Ugo Bienvenu, 82 Min.
18:00	SPIRITED AWAY [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki, 125 Min.
18:00	ALICE IN WONDERLAND: DIVE IN... [OmeU] 90 Min.
18:00	THE DANGERS IN MY HEART... [OmU] JP 2025, ca. 90 Min.
19:30	DETECTIVE CONAN: FILM 29... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
20:00	MY NEIGHBOUR TOTORO [OmeU] JP 1988, R: H. Miyazaki, 86 Min.
20:00	RASCAL DOES NOT DREAM OF A SISTER... [OmU] 74 Min.
20:30	ASSASSINATION CLASSROOM... [OmU] JP 2016, 100 Min.

#9 ANIME
BERLIN

Mo 27.07.	
17:15	BELLE [OmeU] JP 2021, R: Mamoru Hosoda, 121 Min.
17:30	AKIRA [OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ôtomo, 124 Min.
17:45	SCARLET [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda, 111 Min.
19:30	PRINCESS MONONOKE [OmeU] JP 1997, R: H. Miyazaki, 133 Min.
20:00	GHOST IN THE SHELL [OmeU] JP/UK 1995, R: M. Oshii, 83 Min.
20:00	HOWL'S MOVING CASTLE [OmeU] JP 2004, R: Miyazaki, 119 Min.
20:00	DETECTIVE CONAN: FILM 29... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
21:45	THE BOY AND THE BEAST [OmeU] JP 2015, 119 Min.
22:00	SUMMER WARS [OmeU] JP 2009, R: Mamoru Hosoda, 114 Min.
22:15	GRAVE OF THE FIREFLIES [OmeU] JP 1988, 89 Min.
Di 28.07.	
17:00	THE BOY AND THE HERON [OmeU] JP 2023, R: Miyazaki, 124 Min.
18:15	ARCO [DF] FR/IT 2023, R: Ugo Bienvenu, 82 Min.
19:30	ALICE IN WONDERLAND: DIVE IN... [OmeU] 90 Min.
20:00	SPIRITED AWAY [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki, 125 Min.
20:00	NAUSICA OF THE VALLEY OF THE WIND [OmeU], 118 Min.
20:00	DETECTIVE CONAN: FILM 29... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
21:30	ANGEL'S EGG [OmeU] JP 1985, R: Mamoru Oshii, 71 Min.
22:15	SCARLET [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda, 111 Min.
22:30	SUMMER WARS [OmeU] JP 2009, R: Mamoru Hosoda, 114 Min.
Mi 29.07.	
17:00	LAPUTA: CASTLE IN THE SKY [DF] JP 1986, 125 Min.
18:00	THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME [OmeU], 98 Min.
19:30	AKIRA [OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ôtomo, 124 Min.
20:00	MY NEIGHBOUR TOTORO [OmeU] JP 1988, R: H. Miyazaki, 86 Min.
20:00	SUZUME [OmeU] JP 2022, R: Makoto Shinkai, 122 Min.
20:00	DETECTIVE CONAN: FILM 29... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
21:45	WOLF CHILDREN [OmeU] JP 2012, R: Mamoru Hosoda, 117 Min.
22:00	COWBOY BEBOP: THE MOVIE [OmeU] JP 2001, 115 Min.
Do 30.07.	
17:45	WOLF CHILDREN [OmeU] JP 2012, R: Mamoru Hosoda, 117 Min.
17:45	ASSASSINATION CLASSROOM... [OmU] JP 2016, 100 Min.
18:00	THE DANGERS IN MY HEART... [OmU] JP 2025, ca. 90 Min.
19:30	SCARLET [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda, 111 Min.
20:00	GHOST IN THE SHELL [OmeU] JP/UK 1995, R: M. Oshii, 83 Min.
20:00	CHAINSAW MAN - THE MOVIE... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
21:45	SUMMER WARS [OmeU] JP 2009, R: Mamoru Hosoda, 114 Min.
21:45	GRAVE OF THE FIREFLIES [OmeU] JP 1988, 89 Min.
22:00	THE BOY AND THE BEAST [OmeU] JP 2015, 119 Min.

#9 ANIME
BERLIN

Fr 31.07.	
17:00	SPIRITED AWAY [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki, 125 Min.
17:45	BELLE [OmeU] JP 2021, R: Mamoru Hosoda, 121 Min.
18:30	RASCAL DOES NOT DREAM OF A SISTER... [OmU] 74 Min.
19:30	PAPRIKA [OmeU] JP 2006, R: Satoshi Kon, 90 Min.
20:00	THE BOY AND THE HERON [OmeU] JP 2023, R: Miyazaki, 124 Min.
20:00	MY NEIGHBOUR TOTORO [OmeU] JP 1988, R: H. Miyazaki, 86 Min.
21:15	GHOST IN THE SHELL [OmeU] JP/UK 1995, R: M. Oshii, 83 Min.
21:45	COWBOY BEBOP: THE MOVIE [OmeU] JP 2001, 115 Min.
22:30	ANGEL'S EGG [OmeU] JP 1985, R: Mamoru Oshii, 71 Min.
Sa 01.08.	
14:00	THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME [OmeU], 98 Min.
14:15	ARCO [DF] FR/IT 2023, R: Ugo Bienvenu, 82 Min.
16:00	ALICE IN WONDERLAND: DIVE IN... [OmeU] 90 Min.
17:30	SUZUME [OmeU] JP 2022, R: Makoto Shinkai, 122 Min.
18:15	HOWL'S MOVING CASTLE [OmeU] JP 2004, R: Miyazaki, 119 Min.
20:00	CHAINSAW MAN - THE MOVIE... [OmeU] JP 2025, ca. 100 Min.
20:30	PRINCESS MONONOKE [OmeU] JP 1997, R: H. Miyazaki, 133 Min.
23:00	AKIRA [OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ôtomo, 124 Min.
22:00	WOLF CHILDREN [OmeU] JP 2012, R: Mamoru Hosoda, 117 Min.
So 02.08.	
14:00	RASCAL DOES NOT DREAM OF A SISTER... [OmU] 74 Min.
15:30	LAPUTA: CASTLE IN THE SKY [DF] JP 1986, 125 Min.
15:30	PONYO [DF] JP 2008, R: Hayao Miyazaki, 101 Min.
17:30	THE BOY AND THE HERON [OmeU] JP 2023, R: Miyazaki, 124 Min.
17:45	NAUSICA OF THE VALLEY OF THE WIND [OmeU], 118 Min.
20:00	SPIRITED AWAY [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki, 125 Min.
20:00	SCARLET [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda, 111 Min.
20:15	AKIRA [OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ôtomo, 124 Min.

Änderungen vorbehalten.



#9 ANIME
BERLIN



FOCUS ON MAMORU HOSODA

Mamoru Hosoda is one of the most distinctive voices in contemporary animation. Blending emotional storytelling with imaginative worlds, his films explore themes of family, identity, and the fragile connection between the digital and the real.

From the time-bending tenderness of *The Girl Who Leapt Through Time* to the sweeping virtual landscapes of *Summer Wars* and the deeply human stories of *Wolf Children* and *Belle*, Hosoda's work captures moments of transformation—both personal and societal—with warmth, humor, and visual brilliance.

This focus program invites audiences to rediscover Hosoda's cinema on the big screen: films that move effortlessly between fantasy and reality, and that speak across generations. At their core, these stories remind us that growing up means change—but also connection, courage, and the possibility of shaping our own future.

We welcome you to a journey through the worlds of Mamoru Hosoda.

SCARLET

[Scarlet] [OmeU] JP 2025, R: Mamoru Hosoda mit Mana Ashida, Masaki Okada, Masachika Ichimura, 111 Min.

Mamoru Hosodas neuer Film verbindet erneut intime Emotionen mit epischer Fantasie. Scarlet begleitet eine junge Figur durch eine fließende, traumartige Welt, in der Erinnerung, Identität und Zeit zu verschwimmen beginnen. Während sich Vergangenheit und Gegenwart überlagern, entfaltet sich eine Geschichte über Verlust, Verwandlung und die Suche nach Verbundenheit. Mit seiner detailreichen Animation und seinem einfühlsamen Erzählen setzt *Scarlet* Hosodas Auseinandersetzung mit dem Menschsein in außergewöhnlichen Situationen fort.

23.07. 21:15 / 27.07. 17:45 / 28.07. 22:15 / 30.07. 19:30 / 02.08. 20:00

THE GIRL WHO LEAPT THROUGH TIME

[Toki wo Kakeru Shōjo] [OmeU] JP 2006, R: Mamoru Hosoda mit Riisa Naka, Takuya Ishida, Mitsutaka Itakura, 98 Min.

Makoto, eine unbeschwerter Schülerin, entdeckt plötzlich, dass sie durch die Zeit springen kann. Zunächst nutzt sie diese Fähigkeit für kleine Vorteile im Alltag – doch bald merkt sie, dass ihre Eingriffe Konsequenzen für ihr Umfeld haben. Besonders ihre Freundschaften geraten ins Wanken. Ein feinfühliges Coming-of-Age-Film, der Science-Fiction mit emotionaler Tiefe verbindet.

25.07. 15:30 / 29.07. 18:00 / 01.08. 14:00

SUMMER WARS

[Samā Wōzu] [OmeU] JP 2009, R: Mamoru Hosoda mit Ryunosuke Kamiki, Nanami Sakuraba, Mitsuki Tanimura, 114 Min.

Der schüchterne Mathegenie Kenji wird von seiner Schwärmerei Natsuki eingeladen, den Sommer bei ihrer exzentrischen Großfamilie zu verbringen. Aus dem Familienbesuch wird jedoch ein weltweiter Notfall, als eine künstliche Intelligenz die virtuelle Welt OZ übernimmt. Mit Mut, Verstand und familiärem Zusammenhalt stellt sich Kenji der digitalen Bedrohung.

24.07. 20:00 / 27.07. 22:00 / 28.07. 22:30 / 30.07. 21:45

WOLF CHILDREN

[Ōkami Kodomo no Ame to Yuki] [OmeU] JP 2012, R: Mamoru Hosoda mit Aoi Miyazaki, Takao Osawa, Haru Kuroki, 117 Min.

Hana verliebt sich in einen Mann, der sich als letzter Nachkomme der japanischen Wölfe entpuppt. Nach seinem Tod muss sie ihre beiden halb menschlichen, halb tierischen Kinder allein großziehen. Auf dem Land versucht sie, Ame und Yuki zu schützen, während diese ihren eigenen Weg zwischen Mensch und Tier finden. Eine berührende Geschichte über Mutterschaft, Identität und Loslassen.

23.07. 20:00 / 29.07. 21:45 / 30.07. 17:45 / 01.08. 22:00

THE BOY AND THE BEAST

[Bakemono no Ko] [OmeU] JP, 2015, R: Mamoru Hosoda mit Kōji Yakusho, Aoi Miyazaki, Shōta Sometani, 119 Min.

Der junge Ren flieht von zu Hause und gelangt in eine verborgene Welt der Tierwesen. Dort wird er Schüler des rauen Kriegers Kumatetsu. Während Ren heranwächst, gerät er zwischen zwei Welten und muss sich nicht nur äußeren, sondern auch inneren Konflikten stellen. Eine kraftvolle Geschichte über Mentorschaft und Selbstfindung.

30.07. 22:00 / 27.07. 21:45 / 23.07. 17:30

BELLE

[Ryū to Sobakasu no Hime] [OmeU] JP 2021, R: Mamoru Hosoda mit Kaho Nakamura, Ryō Narita, Shōta Sometani, 121 Min.

Die schüchterne Suzu flüchtet sich in die virtuelle Welt „U“, wo sie als Sängerin Belle weltberühmt wird. Als sie dort auf ein rätselhaftes Wesen trifft, beginnt eine Reise voller Empathie, Mut und Selbstfindung. Eine visuell beeindruckende Neuinterpretation von „Die Schöne und das Biest“ im digitalen Zeitalter.

23.07. 22:15 / 27.07. 17:15 / 31.07. 17:45

GHOST IN THE SHELL

[Kōkaku Kidōtai] [OmeU] JP, UK, 1995, R: Mamoru Oshii mit Atsuko Tanaka, Iemasa Kayumi, Akio Ōtsuka, 83 Min

In diesem japanischen Animationsfilm verfolgt die Cyborg-Bundesagentin Major Motoko Kusanagi (Mimi Woods) den „Puppet Master“ (Abe Lasser), der sich illegal in die computergesteuerten Bewusstseine von Cyborg-Mensch-Hybriden hackt. Die Jagd nach einem Mann, der die Identität von Fremden verändern kann, lässt Motoko über ihre eigene Natur nachdenken und darüber, wie ihr Leben wohl wäre, wenn sie mehr menschliche Züge hätte. Zusammen mit ihrem Partner (Richard George) treibt sie den Hacker in die Enge, doch ihre Neugierde bezüglich ihrer Identität lässt den Fall eine unvorhergesehene Wendung nehmen.

24.07. 19:30 / 25.07. 21:15 / 27.07. 20:00 / 30.07. 20:00 / 31.07. 21:15

PAPRIKA

[Paprika] [OmeU] JP 2006, R: Satoshi Kon mit Megumi Hayashibara, Tōru Furuya, Kōichi Yamadera, 90 Min.

In einer nahen Zukunft ermöglicht ein revolutionäres Gerät, die DC Mini, Therapeut:innen, in die Träume ihrer Patient:innen einzutauchen. Als die Technologie gestohlen wird, beginnen Traum und Realität zu verschwimmen, und eine surreale, gefährliche Welt entsteht. Dr. Atsuko Chiba nutzt ihr Alter Ego „Paprika“, um in diese Traumlandschaft einzutauchen und den Täter zu finden. Ein visuell beeindruckender und faszinierender Film über die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit.

23.07. 19:30 / 25.07. 19:30 / 31.07. 19:30

COWBOY BEBOP: THE MOVIE

[Tengoku no tobira] [OmeU] JP 2001, R: Shin'ichirō Watanabe, Tensai Okamura, Hiroyuki Okiura, 115 Min.

Der übermütige Spike Spiegel und die Besatzung seines Raumschiffs „Bebop“ – eine unerschrockene Truppe von Kopfgeldjägern – landen im Jahr 2071 auf dem Mars, um eine riesige Geldprämie zu ergattern. Das vierköpfige Team, zu dem auch der imposante Cyborg Jet Black, die furchtlose Faye Valentine und der Technik-Experte Edward gehören, ist auf der Suche nach dem ehemaligen Militäroffizier Vincent. Der einstige Held hat sich zu einem Bioterroristen gewandelt und verfügt über ein Arsenal an verheerenden Nanobots, die er in der Nacht vor Halloween auf Alba City loslassen wird, sollten seine Forderungen nicht erfüllt werden.

24.07. 22:30 / 29.07. 22:00 / 31.07. 21:45

SPIRITED AWAY

[Sen to Chihiro no Kamikakushi] [OmeU] JP 2001, R: Hayao Miyazaki mit Rumi Hiiragi, Miyu Irino, Mari Natsuki, 125 Min.

In diesem Animationsfilm des bekannten japanischen Regisseurs Hayao Miyazaki stoßen die 10-jährige Chihiro und ihre Eltern zufällig auf einen scheinbar verlassenen Vergnügungspark. Nachdem ihre Mutter und ihr Vater in riesige Schweine verwandelt wurden, trifft Chihiro auf den geheimnisvollen Haku, der ihr erklärt, dass der Park ein Erholungsort für übernatürliche Wesen ist, die eine Auszeit von ihrem Leben in der irdischen Welt brauchen, und dass sie dort arbeiten muss, um sich und ihre Eltern zu befreien.

23.07. 21:30 / 26.07. 18:00 / 31.07. 17:00 / 02.08. 20:00 / 28.07. 20:00

PRINCESS MONONOKE

[Mononoke-hime] [OmeU] JP 1997, R: Hayao Miyazaki mit Matsuda, Yuriko Ishida, Yūko Tanaka, 133 Min.

Im 14. Jahrhundert beginnt die Harmonie, in der Menschen, Tiere und Götter bisher gelebt haben, zu bröckeln. Der Protagonist, der junge Ashitaka, der durch einen Tierangriff infiziert wurde, sucht beim hirschähnlichen Gott Shishigami nach einem Heilmittel. Auf seinen Reisen sieht er, wie Menschen die Erde verwüsten, und zieht damit den Zorn des Wolfsgottes Moro und seiner menschlichen Gefährtin, Prinzessin Mononoke, auf sich. Seine Versuche, Frieden zwischen ihr und den Menschen zu stiften, führen nur zu Konflikten.

24.07. 20:00 / 27.07. 19:30 / 01.08. 20:30

MY NEIGHBOUR TOTORO

[Tonari no Totoro] [OmeU] JP 1988, R: Hayao Miyazaki mit Hitoshi Takagi, Noriko Hidaka, Chika Sakamoto, 86 Min.

Mei und Satsuki ziehen in ein neues Haus, um näher bei ihrer Mutter zu sein, die im Krankenhaus liegt. Bald freunden sie sich mit Totoro an, einem riesigen, kaninchenähnlichen Wesen, das ein Geist ist.

26.07. 20:00 / 29.07. 20:00 / 31.07. 20:00

HOWL'S MOVING CASTLE

[Hauru no ugoku shiro] [OmeU] JP 2004, R: Hayao Miyazaki mit Chieko Baishō, Takuya Kimura, Tatsuya Gashūin, 119 Min.

Als eine unsichere junge Frau von einer boshaften Hexe mit einem alten Körper verflucht wird, liegt ihre einzige Chance, den Zauber zu brechen, bei einem selbstverliebten, aber unsicheren jungen Zauberer und seinen Gefährten in seinem beinenbewehrten, wandelnden Schloss.

24.07. 17:15 / 27.07. 20:00 / 01.08. 18:15

NAUSICA OF THE VALLEY OF THE WIND

[Kaze no tani no Naushika] [OmeU] JP 1984, R: Hayao Miyazaki mit Sumi Shimamoto, Mahito Tsujimura, Hisako Kyōda, 118 Min.

Weit in der Zukunft, nachdem ein apokalyptischer Konflikt einen Großteil des weltweiten Ökosystems verwüstet hat, leben die wenigen überlebenden Menschen in verstreuten, halbwegs bewohnbaren Gebieten inmitten dessen, was zu einem „giftigen Dschungel“ geworden ist. Die junge Nausicaä lebt im kargen Tal des Windes und kann mit den riesigen Insekten kommunizieren, die den gefährlichen Dschungel bevölkern. Unter der Führung des nachdenklichen, erfahrenen Kriegers Lord Yupa setzt sich Nausicaä dafür ein, dem verwüsteten Planeten wieder Frieden zu bringen.

25.07. 19:15 / 28.07. 20:00 / 02.08. 17:45

LAPUTA: CASTLE IN THE SKY

[Tenkū no shiro Rapyuta] [DF] JP 1986, R: Hayao Miyazaki mit Mayumi Tanaka, Keiko Yokozawa, Kotoe Hatsuī, 125 Min.

Ein kleiner Junge und ein Mädchen mit einem magischen Kristall müssen sich auf der Suche nach einem legendären schwebenden Schloss gegen Piraten und ausländische Agenten durchsetzen.

25.07. 17:30 / 29.07. 17:00 / 02.08. 15:30

THE BOY AND THE HERON

[Kimitachi wa dō iku ka] [OmeU] JP 2023, R: Hayao Miyazaki mit Soma Santoki, Masaki Suda, Kō Shibasaki, 124 Min.

Nach dem Tod seiner Mutter und der Wiederheirat seines Vaters begibt sich ein eigensinniger Junge namens Mahito in eine traumhafte Welt, die sowohl von den Lebenden als auch von den Toten bewohnt wird.

24.07. 17:30 / 28.07. 17:00 / 31.07. 20:00 / 02.08. 17:30

SUZUME

[Suzume no Tojimari] [OmeU] JP 2022, R: Makoto Shinkai mit Nanoka Hara, Hokuto Matsumura, Eri Fukatsu, 122 Min.

Während sich der Himmel rot färbt und die Erde bebt, steht Japan am Rande einer Katastrophe. Doch eine entschlossene Teenagerin namens Suzume macht sich auf, um ihr Land zu retten. Da sie übernatürliche Kräfte sehen kann, die für andere unsichtbar sind, liegt es an ihr, die geheimnisvollen Türen zu schließen, die Chaos im ganzen Land verbreiten. Eine gefährliche Reise erwartet sie, denn das Schicksal Japans ruht auf ihren Schultern.

25.07. 20:00 / 29.07. 20:00 / 01.08. 17:30

AKIRA

[OmeU] JP 1988, R: Katsuhiro Ōtomo mit Nozomu Sasaki, Mami Koyama, Mitsuo Iwata, 124 Min.

Eingheimes Militärprojekt bringt Neo-Tokio in Gefahr, als es ein Mitglied einer Motorradgang in einen randalierenden, übersinnlich begabten Psychopathen verwandelt, der nur von einem Teenager, seiner Biker-Clique und einer Gruppe von Hellsehern aufgehalten werden kann.

24.07. 21:15 / 27.07. 17:30 / 29.07. 19:30 / 01.08. 23:00 / 02.08. 20:15

PONYO

[Ponyo – Das große Abenteuer am Meer] [DF] JP 2008, R: Hayao Miyazaki mit Yuria Nara, Hiroki Doi, Cate Blanchett, 101 Min.

Der kleine Goldfisch Ponyo entkommt dem Meer und freundet sich mit dem Jungen Sosuke an. Ihr Wunsch, ein Mensch zu werden, bringt jedoch das Gleichgewicht der Natur ins Wanken und löst eine Kette außergewöhnlicher Ereignisse aus. Mit farbenfroher Animation und poetischer Erzählweise erzählt der Film von Kindheit, Freundschaft und dem Einklang zwischen Mensch und Natur.

23.07. 17:30 / 26.07. 16:00 / 02.08. 15:30

ARCO

[DF] FR/IT 2023, R: Ugo Bienvenu mit Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Vincent Macaigne, 82 Min.

In einer nahen Zukunft, die vom Klimawandel geprägt ist, reist der junge Arco versehentlich in unsere Gegenwart. Dort trifft er auf Iris, und gemeinsam begeben sie sich auf eine Reise zwischen zwei Zeiten. Während Arco versucht, in seine eigene Welt zurückzukehren, entdecken die Kinder die Zerbrechlichkeit der Zukunft. Ein poetischer Animationsfilm über Zeit, Umwelt und Freundschaft.

26.07. 16:15 / 28.07. 18:15 / 01.08. 14:15

23.07. - 02.08.2026

CHAINSAW MAN - THE MOVIE: REZE ARC

[Chensō Man: Reze-hen] [OmeU] JP 2025, R: Tatsuya Yoshihara mit Kikunosuke Toya, Reina Ueda, Shiori Izawa, ca. 100 Min.

Denji arbeitet weiterhin als Devil Hunter und begegnet der geheimnisvollen Reze. Zwischen ihnen entsteht eine Beziehung, die jedoch von verborgenen Absichten überschattet wird. Was als Romanze beginnt, entwickelt sich zu einem tödlichen Konflikt zwischen Gefühlen und Überleben. Eine explosive Fortsetzung der Chainsaw-Man-Geschichte.

25.07. 21:30 / 30.07. 20:00 / 01.08. 20:00

GRAVE OF THE FIREFLIES

[Hotaru no Haka] [OmeU] JP 1988, R: Isao Takahata mit Tsutomu Tatsumi, Ayano Shiraishi, Yoshiko Shinohara, 89 Min.

In den letzten Monaten des Zweiten Weltkriegs kämpfen die Geschwister Seita und Setsuko ums Überleben. Ohne Familie und Heimat sind sie ganz aufeinander angewiesen, während Hunger und Verzweiflung immer näher rücken. Ein erschütternder Film über Unschuld, Menschlichkeit und die Grausamkeit des Krieges.

23.07. 18:15 / 27.07. 22:15 / 30.07. 21:45

DETECTIVE CONAN: FILM 29 FALLEN ANGEL OF THE HIGHWAY

[Meitantei Konan: Dai 29-saku] [OmeU] JP 2025, R: Yūzuru Tachikawa mit Minami Takayama, Wakana Yamazaki, Rikiya Koyama, ca. 100 Min.

Der brillante Detektiv Conan wird in einen neuen, gefährlichen Fall verwickelt, der voller Geheimnisse steckt. Während sich die Hinweise verdichten, treffen alte Verbündete und neue Gegner aufeinander. Ein spannender neuer Teil der beliebten Reihe.

26.07. 19:30 / 27.07. 20:00 / 28.07. 20:00 / 29.07. 20:00

ANGEL'S EGG

[Tenshi no Tamago] [OmeU] JP 1985, R: Mamoru Oshii mit Mako Hyōdō, Jinpachi Nezu, 71 Min.

In einer surrealen, verlassenen Welt bewacht ein Mädchen ein geheimnisvolles Ei. Als sie einem fremden Mann begegnet, entwickelt sich eine rätselhafte Geschichte über Glauben, Existenz und Erinnerung. Ein visuell eindringlicher Kultfilm.

25.07. 22:15 / 28.07. 21:30 / 31.07. 22:30

ALICE IN WONDERLAND: DIVE IN WONDERLAND

[Fushigi no Kuni no Arisu: Dive in Wonderland] [OmeU] JP 2025, R: Toshiya Shinohara mit Nanoka Hara, Yuki Kaji, 90 Min.

Eine moderne Neuinterpretation von „Alice im Wunderland“, in der eine neue Protagonistin in eine surreale, digitale Welt stürzt. Zwischen bizarren Begegnungen und wechselnden Realitäten stellt sie sich Fragen nach Identität und Zugehörigkeit.

26.07. 18:00 / 28.07. 19:30 / 01.08. 16:00

ASSASSINATION CLASSROOM THE MOVIE: OUR TIME

[Ansatsu Kyōshitsur: 365-nichi no Jikan] [OmU] JP 2016, R: Seiji Kishi mit Jun Fukuyama, Mai Fuchigami, Aya Suzaki, 100 Min.

Eine Fortsetzung und zugleich Rückblick auf die Geschichte von Assassination Classroom. Die Schüler der Klasse 3-E erinnern sich an ihre Zeit mit ihrem außergewöhnlichen Lehrer Koro-sensei. Eine Mischung aus Action, Humor und emotionaler Tiefe.

24.07. 22:15 / 26.07. 20:30 / 30.07. 17:45

THE DANGERS IN MY HEART - THE MOVIE

[Boku no Kokoro no Yabai Yatsu] [OmU] JP 2025, R: Hiroaki Akagi mit Shun Horie, Hina Yomiya, ca. 90 Min.

Der introvertierte Kyotaro, geplagt von düsteren Gedanken, findet durch die Begegnung mit der fröhlichen Anna langsam einen Zugang zur Welt. Der Filmerzählt ihre zarte, oft unbeholfene Liebesgeschichte weiter und thematisiert Selbstakzeptanz und Erwachsenwerden.

24.07. 18:00 / 30.07. 18:00 / 26.07. 18:00

RASCAL DOES NOT DREAM OF A SISTER VENTURING OUT

[Seishun Buta Yarō wa Odekake Sister no Yume wo Minaï] [OmU] JP 2023, R: Souichi Masui mit Kaito Ishikawa, Asami Seto, Yurika Kubo, 74 Min.

Im Mittelpunkt steht Kaede, Sakutas jüngere Schwester, die nach Jahren der Isolation versucht, wieder ins Leben zurückzufinden. Schritt für Schritt stellt sie sich ihren Ängsten. Ein einfühlsamer Film über Heilung, Familie und persönliche Entwicklung.

26.07. 20:00 / 31.07. 18:30 / 02.08. 14:00